

What a Friend We Have in Jesus

1. What a friend we have in Je - sus, all our sins and griefs to bear!
 2. Have we tri - als and temp - ta - tions? Is there trou - ble an - y - where?
 3. Are we weak and heav - y lad - en, cum - bered with a load of care?

Handwritten notes: 和音 (最も感情がこもる音) | 十字架音型 | cross | 半終止 | 主への望み 願い

Chord markings: Amen | TV | Amen I

What a priv - i - lege to car - ry ev - ery - thing to God in prayer!
 We should nev - er be dis - cour - aged; take it to the Lord in prayer.
 Pre - cious Sav - ior, still our ref - uge; take it to the Lord in prayer.

Handwritten notes: 半音下る=陰り (迷い 間い 奏し可) | 主に帰る | 第5音 (主音=主に帰る=イ) | Dominant E | I 主音

Chord markings: Amen | TV | Amen I²

Oh, what peace we of - ten for - feit, oh, what need less pain we bear,
 Can we find a friend so faith - ful who will all our sor - rows share?
 Do thy friends de - spise, for - sake thee? Take it to the Lord in prayer;

Handwritten notes: 半終止

Chord markings: Amen

all be - cause we do not car - ry ev - ery - thing to God in prayer!
 Je - sus knows our ev - ery weak - ness; take it to the Lord in prayer.
 in His arms He'll take and shield thee; thou wilt find a so - lace there.

Handwritten notes: 主に帰る | I 主音

Chord markings: Amen | I² | Dominant E

WORDS: Joseph Scriven, 1855
 MUSIC: Charles C. Converse, 1868

Handwritten notes: 和音が続く (主音=主に 帰らない気がするか 高あてく) | I² | CONVERSE 8.7.8.7 D | Alternate tune, BEACH SPRING

2021年10月7日(米国東部時間)シンシナティ日本語教会で開催された「岡本先生と共に味わう讚美の力第一回『いつくしみふかき』」に参加された姉妹のエッセイをご紹介します。

～♡～♡～♡～

私もこの曲が大好きで、この曲の歌詞と音楽がどんなに一致して作られているか、音楽的にも何故こんなに恵みに満ちているのかをお伝えしたくて楽譜に手書きして思わず T さん、M さん達に送ってしまいました。(音楽分析の師匠からは頭を叩かれそうな大まかなものですが)

この曲がほとんど「祈り(青の部分)」と「主の和音(赤の部分)」で出来ています。

また、Amen を表す和音進行が、この短い曲に何度も顕れます。特に 2 段目、4 段目後半は、A から men に到達するまでの過程が主和音(主)を求めるドミナント音を低音としていて、歌詞もそれに相応しいものになっています。

そして日本語より英語だとわかりやすいのですが 1 段目の 3 小節目に顕れる十字架音型にはやはりそれに相応しい sins や trouble 等の歌詞がある事などなど作曲にも様々な必然的な工夫がなされています。(T.N.)

聖書

マタイ 11:28 すべて疲れた人、重荷を負っている人はわたしのもとに来なさい。わたしがあなたがたを休ませてあげます。(新改訳 2017)